

అగ్నిపుమాదాలు.. మంటల్స్ కలుస్తన్న ప్రణాలు.. బాధ్యతావరు?

ఫలి: ఏదైనా ప్రమాదం జిరిగిన తర్వాత మెల్లునేవారిని “చేతులు కాలక అక్కల పట్టుకుస్తుచండంగా” అంటూ విమర్శిస్తూ ఉంటాం. నవజాత శివపులు సహి పదుల సంబ్ధాలో ప్రజల ప్రాణాలు బిల్తిస్తుకుంటన్న అగ్నిప్రమాదాలను చూశక.. ఈ స్నామత కూడా పనికిరుదు అనిపిస్తోంది. ఒక ప్రమాదం జిరి, కొండరి ప్రాణాలు బలిగొన్న తర్వాత స్థానిక ప్రభుత్వ యంత్రాగాలు కొన్నాళ్ళపొట్టు మాదాపుడి చేయడం, ఆ తర్వాత మళ్ళీ షరా మామూలే అన్నట్టుగా వ్యప్తహరించడం చూస్తునే ఉన్నాం. అగ్నిప్రమాదాలు.. మంటల్లు కలుస్తున్న ప్రాణాలు.. బాధ్యతెరు? లోపం ఎక్కడ?

ఎద్దును ప్రమాదాను జిగినా ఆర్బోత వల్పులైనాను చతులు కూడా అక్కలు పట్టుకున్నవందంగా” అంటూ విషయిస్తా ఉంటాం. నవజ్ఞతల శివపులు సహా పదులు సంఘటలో ప్రజల ప్రాణాలు జిల్లితీసుకుంటున్న అగిపమార్గాలను చూశక.. ఈ సామేత కూడా పనికిరాదు

ಅನಿವೀಕ್ಷಣೆಯಾದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಕ್ಕು. ಅ ಸಾರ್ಥಕ ಪ್ರಾಣ ವಸತಿಯಲ್ಲಿ
ಅನಿವೀಕ್ಷಣೆಯಾದಲ್ಲಿ. ಒಂದು ಪ್ರಮಾಂಗ ಜರಿಗಿ, ಕೊಂಡಿರಿ ಪ್ರಾಣಾಲ ಬಿಗ್ಗಿಸುತ್ತಿರು
ತರ್ವಾತ ಸ್ಥಾನಿಕ ಪ್ರಭುತ್ವ ಯುಂತ್ರಾಂಗಾಲು ಕೊನ್ನಾಡುವಾಯಿಲ್ಲ ಹಾದಾವುದ್ದಿನ
ಚೇಯಡಂ, ಅ ತರ್ವಾತ ಮನ್ತ್ರಿ ಇರು ಮಾಮೂಲೆ ಅನ್ನಾಟ್ಪುಗಾ
ವ್ಯವಹಾರಿಂದ ಚಾಸ್ತ್ರಾನೇ ಉನ್ನಾಂ. ಶನಿ, ಅದಿವಾರಾಲ್ಲೋ ದೇಶಂಲೋನೀ
ವೇರೇರು ಪ್ರಾಂತಾಲ್ಲೋ ಜರಿಗಿನ ಅಗ್ನಿಪ್ರಮಾದಾಲ್ಲೋ ಪರಿಕೂನಲು ಸಹಿ 40
ಮಂದಿಕಿ ಪೈಗಾ ಸಳಿವೆ ದಪ್ಪನಮಯ್ಯಾರು. ಗುಳಜಾತ್ ರಾಷ್ಟ್ರಂಲ್ ರಾಷ್ಟ್ರಂಕೊಂತೆ
ಪಟ್ಟಣಿಂಲ್ ತೀಂತ್ರೀ ಗೇಮಿಂಂ ಜೋನ್ಲೋ ಜರಿಗಿನ ಅಗ್ನಿಪ್ರಮಾದಂಲೋನೇ
ಮಿಕಂಗಾ 33 ಮಂದಿ ಅಗ್ನಿಕಿ ಅಪೂರ್ವಗಾ, ಪ್ರಾಣಪಾಯ ಸ್ಥಿತಿಲ್

అస్పుత్రీలో చికిత్స పొందుతున్నవారు మరికొందరున్నారు. దేశ రాజుధానిలో బెబీ కేర సెంటర్లో జరిగిన అగ్నిప్రమాదం హృదయివిధారకం. లోకం పోకడ తెలియని వసికండులు ప్రాణాలు కోల్పోయాయి. అగ్నిప్రమాదాల్లో మంటల్లో కాలిపోవడం పల్ల వచిపోయేవారి కంబే అక్కడ దట్టంగా అలుముకున్న పొగ కారణంగా ఊపిరాడక చనపోయేవారే ఎక్కువ అని గణంకాలు చెబుతున్నాయి ప్రమాదాల జరిగినప్పుడు వాటి నుంచి తప్పించుకునేలా ఏర్పాట్లు లేకపోవడమే ఇందుకు కారణమవుతోంది. షైర్ సేస్టీ అనుమతులతో పనిలేకుండా దేశంలో ఏవైనా చేయవచ్చున్న జరుగుతున్న ప్రమాదాలను చూసే అర్థమవుతోంది. నిజానికి షైర్ సేస్టీ అంటే ఏంటి? అ నిబంధనలను అమలు చేయాలింది ఎవరా? భారత రాజ్యాంగంలోని 243 (%ఒ%) అధికరణంలో 12 పెద్దుల్ ప్రకారం అగ్నిప్రమాదక విభాగం స్థానిక సంస్థల పరిధిలో ఉంది. అంటే పట్టణాల్లో మునిపాలిటీలు, గ్రామాల్లో గ్రామ పంచాయితీలు ఇందుకు బాధ్యత వహించాలి ఉంటుంది. అంతమాత్రాన కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలకు బాధ్యత లేదని కాదు. కేంద్ర ప్రభుత్వం రూపొందించిన నేపసన్ల బిల్డింగ్ కోడ్ ఆఫ్ ఇండియా % -% 2016లో “షైర్ అండ్ లైఫ్ సేస్టీ” పేరుతో మార్గదర్శకాలు రూపొందించింది. వాటిని భవన నిర్మాణం, నిర్వాచని విషయంలో అమలు చేయాలి ఉంటుంది. బ్యాల్సో ఆఫ్ ఇండియన్ స్టాండర్డ్ (% డిఎస్సా) ఈ మార్గదర్శకాలను ప్రచరించింది. అయితే ఇవి తప్పనిసరిగా అమలు చేయాలిన ఆడేశాలు కావు, కేవలం సిఫార్సులు మాత్రమే. ఆ సిఫార్సులను స్థానిక సంస్థల తమ నిబంధనలు, నిమయావళిలో భాగం చేసుకోవాలి ఉంటుంది. అప్పుడే అవి తప్పనిసరి నిబంధనలుగా మార్తాయి. వీడికి తోడు నేపసన్ల డిజిస్టర్ మేనేజెంట్ అధారిటీ కూడా కొన్ని షైర్ సేస్టీ నిబంధనలు, కనీస జాగ్రత్తలను ప్రతిపాదించింది. ముఖ్యంగా ఆస్పుత్రుల పంటి పట్టిక ప్రదేశాల్లో ఎలాంటి కనీస జాగ్రత్తలను ఉండాలో ఈ నిబంధనలు స్పష్టం చేస్తున్నాయి. ఆ ప్రకారం అగ్నిప్రమాదం జరిగినప్పుడు ప్రశ్నిక మార్గం నుంచి ప్రజలను తప్పించి బయటకు తీసుకొచ్చే ఏర్పాటు ఉండాలి. బయటకు కనిపించేలా మెట్లు ఉండాలి. అలాగే ఏవైనా అగ్నిప్రమాదం లేదా మరేరైనా విపత్తు జరిగినప్పుడు ఎలా వ్యవహారించాలి అనే విషయంపై సిబ్బందికి తర్వీనుచేచేలా తరచుగా ట్రిల్స్ నిర్వహించాలి. సాధారణంగా ఉపయోగించే మెట్లు అగ్నిప్రమాదం నమ్మయింలో దట్టమైన పొగతో కమ్ముకుపోతాయి. వాటి ద్వారా కిందికి చేరేలోపే ఊపిరాడక చాలామంది ప్రాణాలు కోల్పోతున్న ఉంటారు. విదేశాల్లో లోహాంతో చేసిన మెట్లు (బయటికి కనిపించేలా ఏర్పాటు చేస్తుంటారు. మంటలు, పొగలు వ్యాపించినప్పుడు ఈ మెట్లును వినియోగించడం ద్వారా పొగలో ఉచ్చిర్మిభిక్రిద్యే పరిస్థితి నుంచి తప్పించుకోవచ్చు. కనీస ఇలాంటి ఏర్పాటులేకుండా నిర్మాణాలు జరువుకుంటున్న భవంతులు అనేకం ఉన్నాయి. నేపసన్ల ఇన్స్టిట్యూట్ ఆఫ్ డిజిస్టర్ మేనేజెంట్ అర్థాయినం ప్రకారం భవంతుల నిర్మాణంలో సరదెన ప్రణాళిక లేకపోవడం, నిబంధనలను సరిగా అమలు చేయకపోవడమే అగ్నిప్రమాదాలకు, వాటి కారణంగా సంఖిప్తమైన మరణాలకు

A firefighter wearing a white helmet and gear stands in the foreground, looking towards a large, intense fire. The scene is filled with bright orange and yellow flames, smoke, and ash. In the background, a building is engulfed in fire, with flames and smoke billowing out. The overall atmosphere is one of danger and intensity.

కారణాలవుతున్నాయి. అతమంగా వెలుస్తున్న కాలనీల ఓట్టబ్యాంక్ రాజకీయాల కారణంగా వాచిని చూసేచూడనట్టు వదిలేస్తున్న ప్రభుత్వ యంత్రాంగాలు కూడా మరో కారణం చెప్పుకోవచ్చు ప్రాదరశబ్ద వంటి నగరాల్లో చెరవులు, వరష్పు నీసి నాళాలను అతమంచి అడ్గోలుగా కట్టిన అక్రమ నిరాణాలకు తర్వాత బ్లింగ్ రెగ్యులరైజెషన్ పేరుతో పెనాలీల్ వసూలు చేసి అధికారిక ముద్ర వేసిన సందంలు చాలానే ఉన్నాయి. మొత్తం శరవేగంగా పెరుగుతున్న పట్టిశేకరణ, గ్రామాల నుండి పెరుగుతున్న పలనలు.. ఈ క్రమంలో ప్రణాళిక అన్నది లేకుండి విస్తరిస్తున్న నగరాలు వెరసి అగ్నిప్రమాదాలు లేదంచే చిన్నపొ వర్షాలకే నీటిమునిగే పరిశీలనులకు కారణాలుగా మారుతున్నాయి దేశంలో జరుగుతున్న అగ్నిప్రమాదాలు కొత్త విషయమేమీ కాదు గతంలోనూ అనేక ప్రమాదాలు ఎంతో మందిని బిలి తీసుకున్నాయి నేడుశర్ల క్రమీ రికార్డ్ బ్యార్ఫో (%) (చీజీ=ఢీ%) గణాంకాల ప్రకార గత రెండేఫ్స్కలో 3,375 అగ్నిప్రమాద ఘటనలు నమోదయ్యాయి పోలీసులు ఎఫ్.ఐ.ఆర్ నమోదు చేసిన ఘటనలే ఈ రికార్డ్లల్లో చేరతాయస్వది గమనార్థం. 2019లో జరిగిన అగ్నిప్రమాదా వాటిజ్య భవనాల్లో జరిగిన ప్రమాదాల్లో 6,329 మంది చినపోయార రాప్రోలావారీగా గణాంకాలను విశ్లేషిస్తే. దేశంలో నమోదయే అగ్నిప్రమాద ఘరజాల్లో 30 శాతం మచ్చరాష్ట్ర, గుజరాత్ రాప్రోల్లోనే సంభవిస్తున్నాయి. అలాగే అత్యధిక అగ్నిప్రమాదాలను విష్యుత్ ప్యాక్ట్ సర్కార్, గ్యాస్ సిలిండర్ పేలుళ్ళతో పాటు మాన నిర్దక్కం కారణమవుతున్నాయి. అగ్నిప్రమాదం సంభవించగా అక్కడుస్వారంతా గందర్గళానికి, తీప్రమేన అందోళనాల గుర్వతారు. ఘలితంగా రెస్యూష్ ఆపేరేషన్ కూడా కష్టపరం మారుతుంది. వీలైనంత సంయుక్తనం పాటిస్తూ. రెస్యూష సిబ్బంద నూచనలు అమలు చేయాలి. షైర్ ఎన్ట్రెలింగ్ప్రస్టను ఎల ఉపయాగించాలన్నది ప్రతి ఒక్కరూ తెలుసుకుని ఉండడం మంచి అలాగే ఎక్కడైనా మంచలు చెలరీగినట్టు గుర్తించిన వెంటనే షైర్ అలార్క్ యాక్సైచర్ చేయడం కూడా తెలుసుకుని ఉండాలి. మంచల నమయంలో తమ విలువైన వస్తువులను కాపాడుకోవాలా తాపత్రయంలో తమ ప్రాణాలు కోల్పోతూ ఉంటారు. అగ్నిప్రమాద సంభవిస్తే మంచు ప్రాణాలు ముఖ్యం, ఆస్తులు కాదు అన్న స్వహావు వ్యవహరించాలి. ఇంట్లో మంచలకు ఆస్తురం కల్గించే పదార్థాల చెత్త లేకుండా చూసుకోవాలి. సాధారణంగా అవే మంచల తీప్రత పెంచి, క్లాస్లో శరవేగంగా మంచలు వ్యాప్తి చెందడానికి దోషద చేస్తాయి. మంచలు, పొగలు వ్యాపించిన నమయంలో ఎప్పిపరిశీలను లిఫ్ట్ జోలికి వెళ్ళకుండా మెట్ల మార్గం డ్యూరానే కిందికి వచ్చేందుకు ప్రయత్నించాలి. అగ్నిప్రమాదం జరిగిన చోట జనం ఎగబడి చూసుకోవాలి. అగ్నిప్రమాదక సిబ్బందికి అడ్డతగులుతూ ఉంటారు. ఇది సహా చర్యలకు విఫ్ఫాతం కల్గిస్తుంది. పొగ అలముకున్న చోట నిలబడడ కంటే భూమీద్వారా పడుకున్నట్టయితే పొగ ప్రభావం తక్కువగా ఉంటుంది. ఊపిరి తీసుకోడానికి కొంతైనా ఆస్తురం ఉంటుంది విష్యుత్ ప్యాక్ట్ సర్కార్ట్ కారణంగా అగ్నిప్రమాదం జరిగితే.. నీటిచే ఉపయాగించకూడదు. బిమాళ అంతస్తుల నివాస భవనాల తరచుగా షైర్ అలారం, స్టోక్ డిటెక్టర్ పనితీరును తనిచే చేస్తుండాలి. అలాగే తగినంత నీటి నిప్ప ఉండేలా చూసుకోవాలి. అలాగే భవంతిలో ఉండే అందరికీ సూచనలు ఇచ్చేందుకు పీలు

విశ్లీక్ ఇన్‌పర్స్‌పన్ నిస్పత్తమ్ ఏర్పాటు చేసుకోవాలి. జాతీయ స్థాయి కేంద్ర ప్రభుత్వం రూపొందించిన మార్గదర్శకాలకు అనుగుణం నిబంధనలు రూపొందించి అమలు చేయడంలో వికరూ లేకపోవడం ఒక పెద్ద సపలగు మారుతోంది. కొన్ని రాష్ట్రాలు నిబంధనలను అమలు చేస్తుంటే, మరికొన్ని రాష్ట్రాలు ఉదాసీనం వ్యహారిస్తున్నాయి. లేదంటే రాజకీయ కారణాలతో పూర్తిగా నిర్దారించేస్తున్నాయి. దీనంతో పాటు షైర్ స్టోనెన్ విభాగానికి అధు పరికరాల సరఫరా లేకపోవడం కూడా అగ్నిప్రమాదాల సమయం రెస్టార్ట ఆపరేవషప్టై ప్రభావాన్ని చూపుతున్నాయి. కేవలం నీ వెదజల్లడం మినహ వేగంగా మంటలను ఆర్పే ఇతర అధు పర్షులల్పై అవగాహన, శిక్షణ కూడా దేశంలోని చాలా సర్వోనేని విభాగాల్లో లేవు. వీటన్మించికీ తోడు. భవస నిర్మాణాల ఇచ్చే అనుమతుల విషయంలో వివిధ విభాగాల మద్ద సమస్యల లేకపోవడం మరో పెద్ద కారణం. నిజానికి షైర్ స్టోనెన్ విభాగాలు నుంచి నో అష్టోన్ స్టోన్ఫికెట్ (అచ్చాజికం) ఉంటే తప్ప భవస నిర్మాణానికి తదుపరి అనుమతులు ఇప్పకూడదు. కానీ %చీమాజిషన్స్ లేకున్నా అడిగిన లంచం ఇస్ట్రీ చాలు అనుమతుల మంజూరైపోతున్నాయి. వీటన్మించికీ తోడు షైర్ స్టోనె ఆంట్ అను ఎక్కడా జరగడం లేదు. కోట్ల రూపాయలు పెట్టబడులు వ్యాపారాలు చేసేవారు, ఆ మేరకు షైర్ స్టోనె విషయంపై డిపెట్టుడం లేదు. అది అదనపు ఖర్చుగా ఆవించి నిర్దిష్టం చేస్తున్నాయి. కానీ ప్రమాదం జరిగిన తర్వాత యావత్త వ్యాపార సాపూర్జు కుప్పకూలిపోయెంత ఆస్తి, ప్రాణ, పరువు నష్టాలకు గురవుతున్నారాజ్కోట్ జేమింగ్ జోన్లో జరిగిన అగ్నిప్రమాదం ఘనటే ఇందుతాజా ఉదాహరణ. గేమింగ్ జోన్ యాజమాన్యం నిబంధన పాటించలేదు. స్వయంగా షైర్ స్టోనె ఏర్పాటు చేసుకోలేదు. కై చిన్న నిష్పత్తి రవ్వ తగిలితే చాలు పెద్ద ప్రమాదాన్ని స్ఫోంచ పెట్టోల్, డీశిల్ నిల్వ చేసి పెట్టుకున్నారు. తైర్చు, చెక్కుతో చేసి ఫర్మిచర్ ఎక్కువగా ఉండే గేమింగ్ జోన్ భవనాలను సిమెంట్ కాంక్రీట్తో నిర్మించకుండా చెక్క, పల్ని టీన్ రేకులతో నిర్మించాలి కూడా ప్రమాద తీప్తతను మరింత పెంచేందుకు, మంట శరవేగంగా వ్యాపించి చెందేందుకు దోహదపడ్డాయి. వీటన్మించికీ తోడు గేమింగ్ జోన్లోకి ప్రవేశించడానికి, బయటకు వచ్చేందుకు కూడా మార్గం ఉంది. సాధారణంగా ఎంట్రీ, ఎగ్జిస్ట్ వేరేరుగా ఉండాలాటికి అడవంగా షైర్ ఎగ్జిస్ట్ కూడా ఉండాలి. ఇవేంతి లేకపోవ వల్ల గేమింగ్ జోన్లోకి వెళ్లినవారు ప్రమాదం సంఖీంచినిష్పత్తి బయటకు రాశేక, లోపల ఇరుక్కుపోయి ప్రాణాలు కోల్పోయారు. దురటున జరిగిన తర్వాత మేల్కొన్ని కొన్నాళ్ల హడావుడి చేసుకు ప్రభుత్వాలు, భవిష్యత్తులు ఇలాంటి ఘనటలకు ఆశ్చర్యం లేకుంటే షైర్ స్టోనె నిబంధనలు కలిసంగా అమలు చేయాలిన అవసరం ఎంతైనా ఉంది. ప్రోగ్రామ్ ప్రభుత్వంలో వివిధ విభాగాల మంజూరు నిర్మయం తీసుకొన్నారు. అనుమతులు, %చీమాజిషిల్ విషయం అవసరం అస్యారం లేకుండా చేయాలి. జాతీయస్థాయి రూపొందించిన మార్గదర్శకాలు, సిఫార్సులు ప్రకారం ప్రతి ఆరాష్ట్రాలు స్థానిక యంత్రాలంగం నియమ, నిబంధనలు రూపొందించాలాటిని కలిసంగా అమలు చేయాలి. బాధ్యతలైన అధికారాలు కలిసంగా శిక్షించేలా చట్టాల్లో తగిన సపరణలు తీసుకురావాలి అవసరం కూడా ఉంది. అప్పుడే ప్రజల ప్రాణాల చెలగాటమాడుతున్న నిర్క్షానికి తగిన మందు వేయవచ్చు.

హాస్టినల్స్ ఆ రీజు ఐం జరగనుంది.. టిగ్రజ నేతల సమావేశం.. వారికే ఆప్యోనం.



ముఖ్యనేతులు ధిల్లీలో సమావేశం కావున్నారు. 2024 లోక్ ఎన్నికల్లో కేంద్రంలోని బీజేపీ ప్రభుత్వాన్ని ఓడిండచమే లక్ష్మీ దేశంలోని 28 విపక్ష పార్టీలతో కలిసి ఇందియన్ నేషన్ దెవలమెంట్ ఇన్కూప్షన్ అలియన్స్ పేరుతో కూటమి ఏర్పడింది. ఈ కూటమి జాన్ 1న ఇటు తుదిదశ పోలి జరుగుతుండగా అదే రోజు శనివారం మధ్యాహ్నం లేదా సాయంత్రం ఈ సమావేశం ఏర్పాటు చేయున్నారు. ఎణిసీసీ అభ్యక్తమిల్ఫార్సు భద్రీ నేతృత్వంలో సోనియా, రాహుల్ గాండి సమక్షంలో ఈ సమావేశం జరగనుంది. దీనికి సంబంధించి ఇప్పుడు తమిళనాడు సీఎం ఎవెం స్టోన్, ధిల్లీ సీఎం కేస్జీవార్ల, బిహార్ మండిపూర్చీ సీఎం తేజస్వి యాదవ్, సామాజికవాది పార్టీ నేత అభిషేయ దాదవ్ తో పాటు ఇతర ముఖ్య నేతలకు ఆహ్వానం పంచిన తెలుస్తోంది. అలాగే ఇదియా కూటమిలోని అన్ని భాగాల్సో పార్టీలకు ఆహ్వానం పంచడం, ప్రొగ్రామాలకు నాలుగు రోజులుందు ఈ సమావేశం ఏర్పాటు చేయడంట్టే దేశ వాత్సర్యంగా జోర్దాం చర్చ జరుగుతోంది. జాన్ 1న ఈ సమావేశం ఏర్పాటు చేయడా

ప్రధానానికి కంఠం తుమ తల్లి వాళ్ళ జీతయి నెన్నాడు. దళ్ళ అరవింద్ కేట్రీవార్ మధ్యంతర బెయిల్ గడువు జూన్ ముగియసుంది. కేవలం ఎన్నికల ప్రచారం కోసం కేట్రీవాల్ 20రోజులకు ప్రైగా మధ్యంతర బెయిల్ మంజారు చేసింది కోర్టులు గడువు జూన్ 2తో ముగియడంతో తిరిగి తీహార్ జైలుకు వెళ్లే రోజు ముందు ఇండియా కూటమి మీబెంగ్ జరగనుంది. కేట్రీవార్ జైలుకు వెళ్లడాన్ని దృష్టిలో పెట్టుకొని కూడా జూన్ 1ని సమావేశం ఏఱ్యాటు చేసినట్టు సమాచారం. అయితే కేట్రీవాల్ 27న తన మధ్యంతర బెయిల్ పిటిషన్స్‌పై సుట్టిం కోర్టు ఆశ్రయించనున్నారు. అనారోగ్య కారణాల వల్ల మనీలాండ కేసులో.. మధ్యంతర బెయిల్ పొడిగించాలని కోరుతూ పిటిం దాఖలు చేయున్నారు. గతంలో ఇచ్చిన బెయిలును మరొకోజులపాటు పొడిగించాలని పిటిషన్ లో పేర్కొన్నారు. కేట్రీవార్ పిటిషన్ ను స్పీకరించిన అత్యస్తుత ధర్మాసనం ఈ విచారించయంది ఒక వేళ గడువు పొడిగిస్తే ఎన్నికల ఫలితాలు సమయంలో సీఎం కేట్రీవార్ జ్యూడిషియర్ కస్టడీలో కాక బయట ఉండే అవకాశం ఉంది. ఈ సమావేశంలో విషక్త కూతురుకోవినిన చర్యలు, లోక్ సభ ఎన్నికల్ని ఆయా పోలీటు కనబజ పనితీర్మాని చర్చ జరగనున్నట్టు సమాచారం.

ఒకవేళ తమకు ఫలితాలు అనుకూలంగా వాస్తే ఎలా ముందు సాగాలన్న దానిపై కూడా ఈ మీబెంగ్ లో వర్ణించనున్నారు. సమావేశం జరిగించుకు సిద్ధమైన తరువాతానోనే కాంగ్రెస్ జాపెక్తులటి జైరాం రమేష్ కొన్ని కీలక వ్యాఖ్యలు చేశారు. ఎవరు కూటమిని ప్రతిపక్షాల ఇండియా కూటమి టీఎస్ స్పీష్ చేస్తున్న ఆశాభావం వ్యక్తం చేశారు. ఈ మేరకు తన భావనను 'ఎక్కు' వేడి పంచుకున్నారు. 'ఆరు వేడుతల పోలింగ్ పూర్తి అయింది. స్థానాలకు పోలింగ్ ముగిసింది. పదవి నుచి దిగిపోయే ప్రిట్రెక్ట్మెంట్ ప్రణాళికలు రచించుకుంటున్నారు అందుల్ని సుధారించారు. 2024 లోక్ సభ ఎన్నికల్లో బీజేపీ పూర్తిగా పాలించాలన్నారు. డక్షిణ భారతదేశంలోనే కాకుండా.. ఉత్తర, పశ్చిమ తూర్పు భారతంలో కూడా బీజేపీ బలం సంగానికి పడిపోయి వ్యాఖ్యానించారు జైరాం రమేష్

బెంగాల్‌లో రెమల్ తుఫాన్ బీభత్సా.. జన జీవితం అస్తవ్యస్తం..



చెంగాల్: భారీ వర్షాలు, బలమైన గాలుల కారణంగా బెంగాల్లో విధ్వనం జరిగింది. చాలా చెఱ్లు విరిగిపోయాయి. నిరంతర వర్షాలు కారణంగా నగరంలో రోడ్లు, లోటట్లు ప్రాంతాల్లో వర్షపు సీరుతో నిండిపోయాయి. తుఫాను సహాయ చర్చల్లో నిమగ్నమైన కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వ బలగాలు రంగంలోకి దిగి సహాయక చర్చలు ప్రారంభించాయి. సాగర్ బైపాన్ రోడ్లు సమీపంలో కూలిన చెట్లను వర్షం మధ్య రోడ్డుపై సుంచి ఎన్డిఅర్వఫ్ బృందం తొలగించి ప్రాఫిక్సు అదుపు చేసింది. రెమాల్ తుఫాను పశ్చిమ బెంగాల్ను తాకింది. దీంతే కోల్కతా సహ బెంగాల్లో విస్తారంగా వర్షాలు కురుస్తున్నాయి. ఎక్కడ చూసినా తుఫాను బీభత్తం కనిపిస్తోంది. దీని ప్రభావంతో పశ్చిమ బెంగాల్లోని బిర్యామ్, నదియా, బంకురా, తూర్పు బుర్బాల్, తూర్పు మెదిస్పార్, ఉత్తర 24 పరగాలు, దళ్జిణ 24 పరగాలు, కోల్కతా, విధాన్ నగర్లోని పలు ప్రాంతాల్లో భారీ వర్షం కురిసింది. అలీపూర్, సాగర్ బెలాండ్, కాళీఘాట్లో ఎడతరిపి లేకుండా వర్షం కురుస్తోంది. భారీ వర్షాలు, బలమైన గాలుల కారణంగా బెంగాల్లో విధ్వనం జరిగింది. చాలా చెఱ్లు విరిగిపోయాయి. నిరంతర వర్షాలు కారణంగా నగరంలో రోడ్లు, లోటట్లు ప్రాంతాల్లో వర్షపు సీరుతో నిండిపోయాయి. తుఫాను సహాయ చర్చల్లో నిమగ్నమైన కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వ బలగాలు రంగంలోకి దిగి సహాయక చర్చలు ప్రారంభించాయి. సాగర్ బైపాన్ రోడ్లు సమీపంలో కూలిన చెట్లను వర్షం మధ్య రోడ్డుపై సుంచి ఎన్డిఅర్వఫ్ బృందం తొలగించి ప్రాఫిక్సు అదుపు చేసింది. కోల్కతాతోని అలీపూర్లో కూడా భారీ వర్షాలు, బలమైన గాలుల మధ్య భారీ వృక్షాలు నేలకూలాయి. %చీఎ=ఖీ% బృందం రాత్రి సమయంలో చెట్లను వాటిని నరికి, వర్షం మధ్య వాటిని రహదారి నుంచి తొలగించి రహదారిని పుట్టం చేసింది. %తః ఆలయంలోని 7వ నేలమాళిగ రహస్యం ఏమిటి? ఈ తలుపు ఎందుకు తెరవరంటే తుఫాను ప్రభావం ఎంత? రామల్ తుపాను ప్రభావంతో పశ్చిమ బెంగాల్, ఈశాస్య రాష్ట్రాల్లో విస్తారంగా వర్షాలు కురుస్తున్నాయి. కోల్కతాతో రాత్రంతా వర్షం కురుస్తునే ఉంది. ఈధరు గాలులకు పలు ప్రాంతాల్లో చెట్లు నేలకూలాయి. ఈ తుఫాను కారణంగా బెంగాల్లోని సుందర్భిణలో కోల్కతా విమానాశాయంలో 394 విమానాలు దెబ్బతిన్నాయి. తూర్పు, ఆగ్నేయ రైలీస్లు పలు ట్రైన్లను రద్దు చేశాయి. సమస్యగా మారిన భారీ వర్షం భారీ వర్షాలు, బలమైన గాలులు సమస్యను పెంచుతున్నాయి. భారీ వర్షాలు, గాలుల కారణంగా రోడ్లన్నీ నీటితో నిండిపోయి పలుచోట్ల చెట్లు విరిగి రోడ్డుపై పడ్డాయి. వాతావరణ శాఖ ప్రకారం, ప్రమాదకరమైన తుఫాను “రెమల్” పశ్చిమ బెంగాల్లోని సాగర్ దీవులకు తూర్పున 110 కి.మీ దూరంలో ఉత్తర బంగాళాఖాతాన్ని తాకింది. దాచాపు ఉత్తరం వైపుకు వెళ్లి బంగాల్ దీవులోని సాగర్ దీవులు, ఛేపుపారా, పశ్చిమ బెంగాల్ను ఆనుకుని తీరం దాటి.. మరో 3 గంటల్లో మొంగ్లా (బంగాల్ దీవు) వైపు కదులుతుంది. వర్షం కొనసాగుతుంది పశ్చిమ బెంగాల్ను తాకిన తుఫాను ప్రభావం సోమవారం వరకు రాష్ట్రంలో కనిపిస్తుంది. దీని కారణంగా భారీ వర్షాలు, బలమైన గాలులు కొనసాగుతాయి. తుఫాను ధాటికి ఇప్పటికే అలట్ ప్రకటించి ఏర్పాట్లు చేశారు. ఎవ్విత్తుప్రభావం చెందిన 14 బృందాలను రంగంలోకి దించారు. అలాగే ప్రజలు ఇతర్లనే ఉండాలని సూచించారు.

ఆసుపత్రి అగ్నిప్రమాదంలో శిశువు మిస్టీస్..

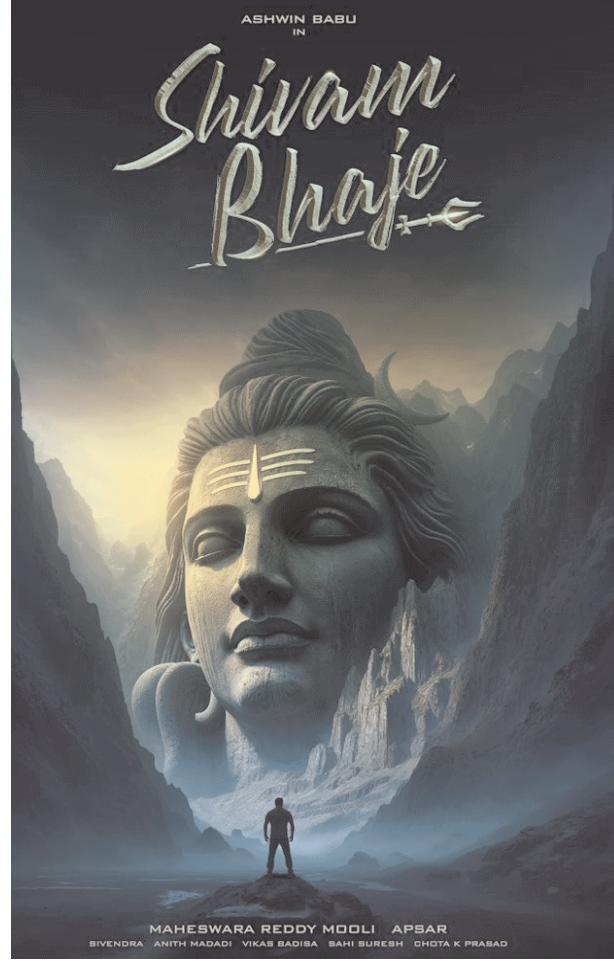
17 రొజుల కుమార్తె జాడ కౌనం

ఆస్పత్రి, వోలీన్స్‌ప్పన్ చుట్టూ తిరుగుతున్న తండ్రి



ఫిల్టీ: ఒక కుటుంబం తమ చిన్నారి పాప అహాకీ కోసం వెదుకుతుంది. పోలీసు స్టేషన్, ఆసుపత్రుల మట్టు తిరగుతూ తమ బిడ్డ అహాకీ కోసం వెదుకుతున్నారు. అయితే వీరి పాప ఎవర్కడ ఉంది? అనులు బటికి ఉన్నాడా లేక మరిచించిదా అనే సమాచారం ఇప్పటి వరకూ లభ్యం కాలేదు. మరోవైపు వివేక విహార పోలీసు స్టేషన్ నిందితులు నవీన్ చిచి, డాక్టర్ అశోక్లను అరెస్టు చేశారు. ఇద్దరిపై కేసు నమోదు చేసి చర్యలు తీసుకున్నారు. ఫిల్టీలోని వివేక విహార ప్రాంతంలో జనివారం అర్థరాత్రి ఫోర్ ప్రమాదం జరిగింది. వివేక విహార్లోనే చేచీ కేర్ స్వ్యా బోర్డ్ ఫోస్టిల్టర్లో జరిగిన అగ్ని ప్రమాదంలో ఏడుగురు నవజాత శిశువులు మరణించారు. ప్రమాదం జరిగిన సమయంలో మొత్తం 12 మంది నవజాత శిశువులు ఆసుపత్రిలో చేశారు. ప్రమాదం తర్వాత ఫిల్టీలోని జ్ఞాలూ నగర్లో నివసిస్తున్న ఒక కుటుంబం తమ చిన్నారి పాప అహాకీ కోసం వెదుకుతుంది. పోలీసు స్టేషన్, ఆసుపత్రుల మట్టు తిరగుతూ తమ బిడ్డ అహాకీ కోసం వెదుకుతున్నారు. అయితే వీరి పాప ఎవర్కడ ఉంది? అనులు బటికి ఉన్నాడా లేక మరిచించిదా అనే సమాచారం ఇప్పటి వరకూ లభ్యం కాలేదు. మరోవైపు వివేక విహార పోలీసు స్టేషన్ నిందితులు నవీన్ చిచి, డాక్టర్ అశోక్లను అరెస్టు చేశారు. ఇద్దరిపై కేసు నమోదు చేసి చర్యలు తీసుకున్నారు. శిశు సంరక్షణ కేంద్రం గుర్తింపు గడువు మార్పితో ముగిసిందిని నిందితుడు నవీన్ పోలీసుల విచారణలో తెలిపారు. జనివారం ఉదయం 11 గంటలకు.. మే 25న ఉదయం 11 గంటలకు వివేక విహార్లోని ఛైల్డ్ కేర్ సంటర్లో తన బిడ్డను చికిత్స కోసం చేర్చినట్లు బాధితుడి కుటుంబ సభ్యుడు అశోక్ శర్ప తెలిపారు. ఛైల్డ్ కేర్ వ్యక్తులు మమ్మిల్ 2 గంటలకు కలవడానికి అనుమతించి.. బిడ్డ బాగుంచని చెప్పారు. తమపు గతంలో ముగ్గురు పిల్లలు ఉన్నారని ఇందులో గతేడాది ఓ చిన్నారి మృతి చెందింది. ఈ వీడాది మేజర్ ఆపరేషన్ ద్వారా ఈ పాప పుట్టిందని బాధిత కుటుంబికులు కన్నీరుమన్నీరుగా చెప్పారు. .జిల్లా యంత్రాంగం కూడా సమాధానం చెప్పలేదు అలాగే ఫిల్టీలోని ఓ ప్రముఖ ఆసుపత్రి చిన్నారిని శిశు సంరక్షణ కేంద్రానికి రఘర్ చేసిందని తెలిపారు. ఘంటన జరిగిన కొన్ని గంటల తర్వాత కూడా చిన్నారి జాడ కనిపించలేదు. ఈ విషయంలో జిల్లా యంత్రాంగం సైన్ సమాధానం చెప్పలేదని బాధిత కుటుంబ సభ్యులు తెలిపారు. ఉదయం సుంచి అందోళనకు గురైన బాధితురాలి కుటుంబ సభ్యులు తమ బిడ్డ కోసం వెతుకులాటో నిమగ్గుమయ్యారు. ఇప్పటి వరకు చిన్నారికి సంబంధించి ఎలాంటి అచ్చారీ లభించలేదు. ఆసుపత్రి గుర్తింపు మార్పిలోనే ముగిసింది. ఛైల్డ్ కేర్ సంటర్ యాక్సిడెంట్ కేసులో వివేక విహార పోలీసు స్టేషన్ అసుపత్రి యజమాని నవీన్ చిచి, డాక్టర్ అకావ్సెలను అరెస్టు చేసినట్లు పొహదారా డీసీపీ సుహరేంద్ర చౌదిరి తెలిపారు. నిందితులపై 304, 308 సెక్షన్ కింద పోలీసులు కేసు నమోదు చేశారు. నవీన్ చిచి ఆసుపత్రికి మార్పి 31 వరకు మాత్రమే గుర్తింపు ఉంది. ఆసుపత్రిలో 5 గదులున్నాయి. ఆసుపత్రిలో 13 సుంచి 14 పడకలు ఏర్పాటు చేశారు. నిందితులిద్దరిని వివేక విహార పోలీసు స్టేషన్ లో విచారిస్తున్నారు. విచారణలో నవీన్ ఫిల్టీలోని మూడు వేర్చేరు ప్రాంతాల్లో శిశు సంరక్షణ కేంద్రాలుని నిర్మిపోస్తుట్టు పోలీసులకు సమాచారం అందింది. ఈ శిశు కేంద్రాలపై పోలీసులు ద్రావ్య చేస్తున్నారు.

ఓంకార్ తమిళ్లడు.. ఉనివేసిలీ ‘శివం భుజే’



తెలుగు పెట్టివిజన్ రంగంలో యాంకర్ గా తసకంటూ ఒక ప్రత్యేకమైన గుర్తింపు అందుకున్న ఓంకార్ ఆ తరువాత డ్రైక్టర్ గా మారిన విషయం తెలిసిందే. ఇక అతని తమ్ముడు అశ్విన్ బాబు రాజుగారి గది సినిమాలతో మంచి గుర్తింపు అందుకున్నాడు. అనంతరం సోలోగా సినిమాలు చేసుకుంటూ వెతుతున్న అశ్విన్ ఇప్పుడు కొత్త ప్రాడక్షన్ లో సినిమా చేస్తున్నాడు. గంగా ఎంటరైప్షన్ మెంట్ ప్రాడక్షన్ నెం. 1 లో నటుడు అశ్విన్ బాబు ఒక డిఫరెంట్ సినిమా చేస్తున్నాడు. మహేశ్వర్ రెడ్డి నిర్మిస్తున్న ఈ చిత్రానికి అప్పర్ దర్శకత్వం వహిస్తున్నాడు. ఇక ఈ చిత్రంలో బాలీవుడ్ నటుడు, సల్మాన్ ఖాన్ సోదరుడు అరాజ్ ఖాన్ కీలక పాత్రలో కనిపించబోతున్నారు. ఇక సినిమాకు సంబంధించిన టైలీర్ తోనే మేకర్స్ పాజిటివ్ షైట్స్‌పైన్ క్రిమెంట్ చేసే ప్రయత్నం చేశారు. సీఎంతో ఉపాసన శేటీ 'శివం భజే' అనే టైలీర్ ను ఎనావ్ చేస్తూ పోస్టర్ రిలీస్ చేశారు. ఈ అద్భుతమైన టైలీర్ పోస్టర్లో శివుని గంభీరమైన చిత్రాన్ని ప్రాలెట్ చేశారు. హార్స్ ఎత్తిన వర్వొలాల నడుమ ఒక వీరుడిగా నిలబడినట్లు కనిపిస్తోంది. ఈ సినిమాలో అశ్విన్



పీఎం పార్టీకి విషయంలో సమానములు ఉన్నాయి..!

భావతే సంబంధం లేకుండా ఈమధ్య అన్ని సినిమాలు నేపసర్ వైద్ గా సూపర్ స్టోమినా చూపిస్తున్నాయి. పాన్ ఇండియా లపెల్ లో తెలుగు సినిమాల ప్రభంజనం గురించి తెలిసిందే. బాహుబలితో మొదలైన ఈ ప్రస్తావం కొనసాగుతూనే ఉంది. ఈ క్రమంలో తెలుగు సినిమా అంటే ఒకవ్యుదు చిన్న చూపు చూసిన తారలంతా కూడా ఇప్పుడు ఇక్కడ ఛాన్స్ వస్తే నటించేందుకు రెడీ అనేస్తున్నారు. ఇప్పటికే బాలీవుడ్ భాషలు అలియా భట్, దీపికా పదుకొనె, జాన్సి కపూర్, శ్రద్ధ కపూర్, దిశా పట్టాని, కియరా అద్యాని తెలుగు సినిమాల్లో నటిస్తున్నారు. న్యూడ్ స్కీ పై నటి సంచలన వ్యాఖ్యలు! ప్రథాన్ కల్పి సినిమాతో తొలిపారి తెలుగు సినిమా చేసుంది దీపిక పదుకొనె. వైజయంతి మూవీన్ బ్యానర్ లో 500 కోట్ల పైన బడైట్ తో వస్తున్న కల్పి సినిమాలో నటించేందుకు దీపిక పదుకొనె 10 కోట్ల దాకా రెమ్యూసరేప్సన్ అందుకుంటునీ తెలుసుంది. బాలీవుడ్ లో కూడా సినిమాకు 10 సుంచి 15 కోట్ల దాకా పారిశోధికం అందుకుంటున్న దీపిక పదుకొనె తెలుగు సినిమాల్లో కూడా అదే రేంజ్ దీమాండ్ చేసుంది. కల్పి సినిమా తర్వాత అల్లు అర్జున్ కూడా దీపిక పదుకొనె హీరోయిన్ గా నటిస్తున్డని టాక్. ఈ సినిమాలో నటించేందుకు అమ్మడు భారీ రెమ్యూసరేప్సన్ దీమాండ్ చేస్తుందట. కల్పి సినిమాకు 10 కోట్ల దాకా తీసుకున్న అమ్మడు అల్లు అర్జున్ సినిమాకు మరో పదు కోట్ల అధసంగా అడుగుతుందని తెలుసుంది. అంటే ముచ్చటగా 15 కోట్ల దాకా దీపిక దీమాండ్ చేసుంది. నేపసర్ వైద్ గా దీపికాకు ఉన్న ఫాలోయంగ్ ట్రైట్ దృష్టిలో పెట్టుకుంటే ఆమె అడిగిన రెమ్యూసరేప్సన్ నసరెడే అని చెప్పాము. అల్లు అర్జున్ త్రివికం ఈసారి పాన్ ఇండియా సబ్జెక్ట తో వస్తున్నారని తెలుసుంది. గుంటూరు కారం తర్వాత త్రివికం కొండిపాటి గ్యావ్ తీసుకుని అల్లు అర్జున్ తో సినిమా మొదలు పెట్టాలని చూస్తున్నారు. పుప్ప 2 రిలీఫ్ పరకు బస్టీ బిటీ కాబట్టి ఈలోగా కథ పూర్తి చేసుకునే ఆలోచనలో ఉన్నాడు గురూఢి. సినిమాలో దీపిక పదుకొనె హీరోయిన్ అనగానే అల్లు ఘోస్సీ సినిమాకై పురించ ఎశ్చిట్ గా ఉన్నారు. పుప్ప 2 తర్వాత బస్టీ ఇమేజ్ పురించ పెంచేలా ఈ సినిమా ప్లాన్ చేస్తున్నారు త్రివికం.

వార్ 2 నక్కలవెల్ వ్యానింగ్ ఫుక్కు..!

తర్వాత దేవర సినిమా చేసుకున్న ఎంతికంగా ఆ సినిమా తర్వాత హృతిక్ రోపన్ తో కలిసి వార్ ఒ సినిమాలో నటిస్తున్నాడు. యు.ఎస్.ఫిలింస్ బ్యానర్ లో అత్యంత భారీ బడైట్ తో ప్రతిష్టాపకంగా ఈ సినిమా తెరకెపుతుంది. అయితే వార్ 2 కోసం కొత్త బెక్కలబేసిని వాడుతున్నారని తెలుసుంది. వార్ 2 అవుడ్ డోర్ యాక్స్ ఫుల్ఫూల కోసం బాడీ డబుల్స్ తో హృతిక్ చేస్తారని తెలుసుంది. ముందు బాడీ డబుల్స్ తో తీసి ఆ తర్వాత వి.ఎఫ్.ఎఫ్ ని వాడి హృతిక్ రోపన్, ఎన్.బి.ఆర్ ఫేన్ లను సాప్లై చేస్తారని తెలుసుంది. గోడవదే ఘోన్స్.. వైసీఆర్ ఇచ్చిన ప్రోక్ గుర్తుందా.. కామన్ గా అయితే సినిమాలో భారీ యాక్స్ నీన్ ని దూవ లతో కానిచ్చేస్తారు. అయితే ఆ టైం లో హీరోలు లౌప్షణ్ణ లోనే ఉండాల్సి ఉంటుది. కానీ ఈ కొత్త బెక్కలబేసి వల్ల సెట్ లో హీరోలు లేకుండానే మాట్ చేసే అవకాశం ఉందని తెలుసుంది. సరికొత్త మోషన్ టెక్నాలజీ తో ఈ నీన్ చేయబోతున్నారని తెలుసుంది. వార్ 2 కోసం హృతిక్ అల్పాడీ దేట్స్ ఇచ్చాడు. ప్రస్తుతం హృతిక్ ఈ సినిమా మాలీంగ్ లోనే ఉన్నాడు. ఈ సినిమాకు గాను హృతిక్ రోపన్

55 నుంచి 60 కాల్పనికి ఇచ్చినట్టు తెలుస్తుంది దైర్కటర్ అయిన ముఖ్యీ వార్ 2 ని నెక్కి లెవెల్ ప్లానింగ్ తో చేస్తూరూరుని అర్థమవుతుంది. వార్ 2 కోసం తార్కం ఎప్రిల్ లో దేణ్ణ జచ్చాడట. హృతిక, ఎష్టోర్ ఇధిరి కాంబో సీన్స్ అన్ని ముంబైలో జరుగుతాయిని తెలుస్తుంది. జూన్ లేదా జూలైలోనే షాబింగ్ వూర్తి చేసి సినిమా స్పెషల్



19 ఏళ్ళ కల్పి.. ఆలగంటి డైరక్టర్సును చూడాలేదు: తమినాయి

మిల్చి బ్యాటీ తమన్నా..
 ప్రసుతం వరుస సినిమాలు చేస్తూ
 దూసుకుపోతోంది. సినీ ఇండప్లైలో
 అడుగుపెట్టి 19 ఏళ్లు అవుతున్నా.. పుల్ చిజీ
 చిజీగా గడువుతోంది. అందం, అభిసరుంతో
 వ్రద్ధస్తుతం సంపాదించుకున్న ఈ అమ్ముదు..
 క్రెడిట్ లో వరుస ప్రాజెక్టుల్లో నటిస్తోంది. సినిమాలు,
 రిలీస్ లతో సందర్భంలో చేస్తోంది. టాలీవుడ్ స్టార్
 ఎందరితో ఆడిపెడిన తమన్నా.. ఇప్పుడు మరో
 సినిమా చేస్తోంది. అయిన ఓదెల రైల్వే స్టేషన్
 కి సిక్కెల్ గా ఓదెల-2 తెరకెక్కుతున్న విషయం
 ఉదే. ఘణ్ణి పాట్ల లో హెబ్బా పటీల్ లీడ్ రోల్
 చింది. ఇప్పుడు సీక్కెల్ లో తమన్నా ప్రధాన పాత్ర
 ఉంది. ఇటీవల మహానిపరాతి సందర్భంగా మేకర్స్..
 శ్రీ ఘణ్ణి లుక్ పోస్టర్ ను రిలీజ్ చేశారు. పోస్టర్ లో
 లుక్ చూసి ఒక్కసారిగా అంతా పాకయ్యారు.
 ఇట్లుతో ధమరుకం చేతబట్టి శివశక్తిగా తమన్నా
 చింది. అయితే ఈ లుక్ కు మంచి రెస్పాన్స్
 నేవప్పుతో డైరెక్టర్ సంపత్తి నంది ఆనందం వ్యక్తం
 ఆ సినిమాకు సంపత్తి నంది క్రియేటర్గా వర్క్
 ఇర్రుతున్నా. అలాగే అయిన సహి నిరూపితగా కూడా
 ము. ఇక కాదు తమన్నా లుక్ కోసం కాస్ట్మ్యూన్
 గం మంచి పోస్టర్ డిజిటిసింగ్ వరకు పనిచేసిన ప్రతి
 కీ స్పెషల్ ఫ్యాంట్స్ చెబుతూ సోపల్ మీదియాలో
 పెట్టారు. అయితే ఆ పోస్టర్ కు తమన్నా రిపై ఇస్తూ
 కి సందిపై ప్రశంసలు కురిపించింది. “వ్యాపారా
 తీయదం అనేది అందరూ కలిసి సమన్వయంగా
 మయమని నేను ఎప్పుడూ గట్టిగా నమ్ముతాను. ఒక్కర్ని



విజన్ తో మూవీ మొదలైనా టీవీ అంతా కలిసి పనిచేసే మంచి అవుట్ పుట్ వస్తుంది. సంపత్తి నంది దీన్ని బాగా అర్థం చేసుకున్నారు. నా 19 ఏళ్ల సినీ కెరీర్ లో సంపత్తి నంది లాంటి పర్మన్ ను, ఇలా ప్రతి ఒక్కరి సహకారాన్ని ప్రశంసించడం ఎప్పుడూ చూడలేదు. అందరూ సమశీలిగా కలిసి పనిచేసే పోస్టర్ షైనల్ లుక్ వచ్చింది. అది అందరికి “నచ్చింది” అని తమన్నా పెట్టిన పోస్ట్ ప్రస్తుతం సోపట్ మీదియాలో వైరల్ గా మారింది. అయితే తమన్నా.. ఇప్పికే సంపత్తి నంది డైరక్షన్ లో రచ్చ, బెంగార్ టైగర్, సీటిమార్ సినిమాల్లో నటించింది. మరోవైపు, ఓడెల-2కు అశోక్ తేజి దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. మరు క్రియేషన్స్ తో కలిసి సంపత్తి నంది ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. పౌబ్లు పట్టేలు, కేజీవిహి ఫ్యామ్ వశిష్ట ఎవ్ సింపండ్ కూడా ఈ సీక్వెల్ లో నటిస్తున్నారు. మరి ఈ సినిమాతో తమన్నా ఎలా అలరిస్తుందో చూడాలి.



ឧប្បជ្ជកម្ម និង អំពើទីតាំង?

రాజవ్యాళి ప్రస్తుతం సూపర్ స్టార్ మహేశ్ బాబుతో నినిమా చేయబోతున్న సంగతి తెలిసింది. భారీ బిడ్డల్ తో పోన్ పరల్ల్ మూవీగా ఈ నినిమాని కెవల్ నారాయణ నిర్మించబోతున్నారు. ఆర్టార్కార్ తర్వాత రాజవ్యాళి చేయబోయే నినిమా ఇదే కావడంతో ప్రపంచ వ్యాప్తంగా భారీ అంచనాలు క్రియేట్ అయి ఉన్నాయి. అర్టార్కార్ నినిమాతోనే హరీష్వర్ లెజాండరీ దర్శకులను జక్కన్న షైపింగార అలాగే ఆస్ట్రేలీ రేసులో కూడా నిలబడి ఒ బరిజన్ స్టీర్ అవార్డుని నాటునాటు పాటకి గాను అందుకున్నారు. ఈ కారణంగా సూపర్ స్టార్ తో చేయబోయే నినిమాపై అంచనాలు తారాస్టాయలో ఉన్నాయి. జక్కన్ కూడా ఈ అంచనాలిని అందుకోవడానికి పక్కా షైపింగ్ తోనే మూవీ చేయబోతున్నట్లు తెలుస్తోంది. ఇప్పటికే విజయేంద్రప్రసాద్ ఈ మూవీ కి సిద్ధం చేశారు. నినిమా రెండు భాగాలుగా ఈ విత్రం ఉండే అవకాశం ఉండని గతంలో విజయేంద్రప్రసాద్ చెప్పారు. రెండు భాగాలుగా అంటే బాహుబలి సిరీస్ కోసం ఎత్త టైం తీసుకున్నారో అతే స్టాయలో ఈ మూవీకి కూడా తీసుకునే అవకాశం ఉండనే మాట వినిపిస్తోంది. ఇప్పటి వరకు నినిమాకి సంబంధించి ఎలాంటి అఖిషియల్ ప్రకటన రాలేదు. అయితే మహేశ్ బాబు ఫారిన్ లో జక్కన్